



caminhada 3

Celebração da Palavra das Comunidades Eclesiais
de Base da Arquidiocese de Vitória - ES

Nº 2249 — Ano C — Branca
4º DOMINGO DA PÁSCOA — 21/04/2013



DEUS NOS REÚNE

1. ACOLHIDA

2. INTRODUÇÃO

Anim.: Jesus ressuscitado se revela como pastor de nossas vidas, assim manifestando ternura para conosco e, também, chamando homens e mulheres para o serviço do Reino.

A alegria da páscoa enche o universo e nos convida a dar graças a Deus pela vida que nasce da entrega de Jesus Cristo.

Celebramos a páscoa de Jesus Cristo que acontece em todas as pessoas que objetivam vida digna, saúde e educação para todos.

3. CANTO DE ABERTURA: 138 (CD 22) / 145

4. SAUDAÇÃO INICIAL

Dir.: Em nome do Pai e do Filho e do Espírito Santo.

Dir.: A graça e a paz de nosso Senhor Jesus Cristo, o amor do Pai e a comunhão do Espírito Santo estejam conosco.

TODOS: **Bendito seja Deus que nos reuniu no amor de Cristo!**

5. RECORDAÇÃO DO BATISMO

Dir.: Bendigamos ao Deus da vida por esta água e peçamos que ele renove em nossa vida a graça do santo batismo.

(Silêncio)

ORAÇÃO SOBRE A ÁGUA

Bendito sois, Senhor, Deus todo-poderoso, que vos dignastes abençoar-nos em Cristo, água viva de nossa salvação, e reformar-nos interiormente, concedei-nos, junto a esta água, renovar a juventude de nossa alma e sempre poder caminhar na vida pela graça do Espírito Santo. Que esta água seja para nós uma recordação do nosso batismo. Por Cristo nosso Senhor.

(Enquanto se canta, o ministro asperge os demais fiéis – 770)

6. GLÓRIA: 199 (CD 12) / 215

7. ORAÇÃO

OREMOS (pausa) Deus eterno e todo-poderoso, continuai a repartir as alegrias do céu com o rebanho do Bom Pastor. Assim, nós que somos fracos iremos com o Bom Pastor e teremos vossa força para chegar aonde Ele estiver. Por nosso Senhor Jesus Cristo na unidade do Espírito Santo. Amém.



DEUS NOS FALA

8. PRIMEIRA LEITURA: At 13,14.43-52

9. SALMO RESPONSORIAL: 99(100)

**SABEI QUE O SENHOR, SÓ ELE, É DEUS,
NÓS SOMOS SEU POVO E SEU REBANHO.**

*Aclamai o Senhor, ó terra inteira,
servi ao Senhor com alegria,
ide a ele cantando jubilosos!*

*Sabei que o Senhor, só ele, é Deus,
Ele mesmo nos fez, e somos seus,
nós somos seu povo e seu rebanho.*

*Sim, é bom o Senhor e nosso Deus,
sua bondade perdura para sempre,
seu amor é fiel eternamente!*

10. SEGUNDA LEITURA: Ap 7,9.14b-17

11. CANTO DE ACLAMAÇÃO

***Aleluia, Aleluia, Aleluia.
Eu sou o bom pastor, diz o Senhor;
eu conheço as minhas ovelhas
e elas conhecem a mim.***

12. EVANGELHO: Jo 10,27-30

Dir.: O Senhor esteja conosco!

TODOS: Ele está no meio de nós!

Dir.: Proclamação do Evangelho de Jesus Cristo segundo João.

TODOS: Glória a vós Senhor!

13. PARTILHA DA PALAVRA

14. PROFISSÃO DE FÉ

15. PRECES DA COMUNIDADE

Dir.: Confiantes na intercessão de Cristo, bom pastor, apresentemos a Deus nossas preces.

ATENDEI-NOS, Ó JESUS, BOM PASTOR!

Jesus, bom pastor, iluminai os vocacionados para que cada vez mais se sintam plenamente realizados no chamado que o Senhor os confiou, rezemos.

Senhor, olhai para a Igreja particular de Vitória para que persista no trabalho de promoção da vida humana, rezemos.

Senhor, olhai pelos governantes para que nos representem de maneira cristã, assim nos possibilitando uma sociedade mais justa e igualitária, rezemos.

ORAÇÃO PELAS VOCAÇÕES

Dir.: Concedei, ó Deus, o que é bom para nós; embora seja imperfeita a nossa oração, atendei a ela em nome de Jesus Cristo, vosso Filho e nosso Senhor. Amém.



DEUS FAZ COMUNHÃO

16. PARTILHA DOS DONS: 434 (CD 1) / 435 (CD 1)

RITO DA COMUNHÃO

17. PAI NOSSO

Dir.: Guiados pelo Espírito de Jesus e iluminados pela sabedoria do Evangelho, ousamos dizer: Pai nosso...

18. SAUDAÇÃO DA PAZ: 791 (CD 12) / 780 (CD 26)

Dir.: Irmãos e irmãs, na alegria do Senhor ressuscitado, saudemo-nos com um gesto de comunhão fraterna.

19. COMUNHÃO: 564 / 997(CD 8)

20. RITO DE LOUVOR: 822 (CD 18) / 834 (CD 18)

(O dirigente motiva a comunidade a expressar os seus louvores e, depois, canta-se um salmo ou canto bíblico.)

21. ORAÇÃO

OREMOS (pausa) Ó Deus, vós sois Bom Pastor porque cuidais com carinho de cada um de nós e de todos os vossos filhos e filhas. Já que nos remistes pelo sangue de Jesus, concedeis a todos nós a vida eterna dos céus. Por Cristo, nosso Senhor. Amém.



DEUS NOS ENVIA

22. NOTÍCIAS E AVISOS

23. CANTO ENVIO: 679(CD22) / 682

24. BÊNÇÃO E DESPEDIDA

Dir.: O Senhor esteja conosco!

TODOS: Ele está no meio de nós.

Dir.: Abençoe-nos Deus todo-poderoso, Pai e Filho e Espírito Santo.

TODOS: Amém.

25. LEITURAS DA SEMANA

2ª-feira: At 11,1-18 / SI 41(42) /
Jo 10,1-10

3ª-feira: At 11,19-26 / SI 86(87) /
Jo 10,22-30

4ª-feira: At 12,24-13,5.a / SI 66(67)
/ Jo 12,44-50

5ª-feira: 1Pd5,5b-14 / SI 88(89) /
Mc 16,15-20

6ª-feira: At 13,26-33 / SI 2 / Jo 14,1-6

Sábado: At 13,44-52 / SI 97(98) /
Jo 14,7-14

Música: Cantando um Cântico Novo

Joaquim Fonseca, OFM

A liturgista Ione Buyst no livro: O mistério celebrado: memória e compromisso I, Editoras Siquém/Paulinas, 2002, p. 142-148 -, nos dá uma importante introdução sobre a música na liturgia. Com muito prazer, transcrevo aqui seus primeiros parágrafos:

“Grande parte da participação na liturgia é assegurada pela música, pelo menos nos domingos e dias festivos. A música atrai, facilita a participação; porém, pode causar também enormes estragos espirituais se não for bem compreendida a relação entre música e liturgia. De fato, o que vemos é que a liturgia tornou-se “palco” para as “criatividade” de muita gente, sem que se leve em conta a natureza da liturgia. E, assim, em vez de se tornar uma aliada, acaba impedindo a verdadeira participação.

Por isso, é preciso ter clareza sobre alguns pontos básicos: o que caracteriza a música litúrgica? Qual é afinal sua função e seu objetivo? Em que momentos cabe uma música? Qualquer tipo de música serve? Quem deve cantar? Qual é o papel do instrumentos musicais e sua relação com a voz? Quais são os critérios que devemos usar na hora de escolher ou compor uma música para a liturgia?

Música. Música religiosa, música sacra, música ritual

A música parece ser um dado universal: faz parte da vida de toda pessoa humana. Será que alguém consegue viver sem nenhuma expressão musical? Todos os povos têm sua música, expressando seu jeito de ser, sua cultura...

Há vários tipos de música, conforme a finalidade a que se destina: música ambiente, música para relaxamento, para acompanhar o trabalho, para brincadeira de crianças, cantigas de ninar, música para tirar leite de vaca, para

estimular as compras no supermercado, para marchar, dançar, etc.

Há música que expressa a relação do indivíduo ou de um grupo de pessoas com o transcendente: é música considerada religiosa, ou música sacra. Temos um grande acervo de música religiosa popular e também de música sacra erudita, tanto no continente latino-americano como no europeu. Nos últimos anos tem havido uma procura e oferta de muitos tipos de música para meditação.

Entre as músicas religiosas, podemos distinguir a música ritual, presente em todas as religiões. É um tipo de música que acompanha as ações sagradas e é considerada parte integrante delas, tendo a mesma eficácia e o mesmo objetivo.

Música litúrgica, música ritual

Nas últimas décadas, houve um esforço de renovação da música usada na liturgia cristã, no sentido de não mais nos contentar com qualquer música sacra ou religiosa, nem mesmo de teor catequético, evangelizador ou conscientizador. Houve (e está havendo) um esforço de redescobrir e valorizar a música ritual, no caso, uma música ritual para a liturgia cristã. Trata-se de não mais cantar na liturgia (qualquer coisa..., ainda que bonito ou edificante), mas cantar a própria liturgia (os próprios textos rituais musicados, ou os próprios ritos acompanhados de música, levando em conta a natureza da liturgia e de cada momento ritual). Daí surge a necessidade de conhecermos profundamente a liturgia, e a função ritual de cada canto ou peça musical”.

Formação Litúrgica em Mutirão CNBB

EDITORA: **Departamento Pastoral da Arquidiocese de Vitória**

Rua Abílio dos Santos, 47 - Cx. Postal 107 - Tel.: (27) 3223-6711 / 3025-6296 - Cep. 29015-620 - Vitória - ES

E-mail: mitra.folhetocaminhada@aves.org.br - www.aves.org.br

Projeto gráfico e editoração: **Comunicação Impressa** - Telefones: (27) 3319-9062 - 3229-0299

Impressão: **ABBA Gráfica e Editora** - Telefax: (27) 3229-4927 - Vila Velha - ES